

KUUKULKURIT ry
Penttiläntie 1-3 D 26
00740 Helsinki
info@auraco.fi
www.auraco.fi

TOIMINTAKERTOMUS
1.1.-31.12.2008

SISÄLTÖ

- 1. YLEISTÄ**
- 2. TAITEELLINEN TOIMINTA/TANSSITEATTERI AURACO**
- 3. NÄYTTELYT**
- 4. VIIVA LA TANSSI -PROJEKTI**
- 5. YLEISÖTYÖ**
- 6. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA**
- 7. VUODEN 2009 TOIMINNAN SUUNNITTELU**

1. YLEISTÄ

Yhdistyksen toinen toimintavuosi on painottunut jo olemassa olevien toimintojen jatkamiseen sekä uusien yhteistyöverkostojen luomiseen ja vanhojen verkostojen vahvistamiseen. Kuukulkurit ry:n projekteissa/produktioissa on toiminut vuoden 2008 aikana toiminut 8 ammattitaiteilijaa ja lisäksi joukko opiskelijoita ja muiden ammattialojen edustajia. Kuukulkurit ry:n toiminta on koskettanut suoraan n. 1 600 ihmistä ikävälillä 0-100 vuotta. Tanssiteatteri Auraco liittyi Suomen Assitej Keskuksen jäseneksi.

Yhdistyksen hallituksen muodostivat koreografi Päivi Aura (pj), kuvataiteilija Keanne van de Kreeke (varapj), opiskelija Kati Aura (sihteeri) ja opiskelija Otto Aura (jäsen). Hallitus on kokoontunut yhteensä 9 kertaa.

Yhdistyksen toimisto on sijainnut puheenjohtajan kotona, osoitteessa Penttiläntie 1-3 D 26, 00740 Helsinki. Yhdistyksen kirjanpidon on hoitanut Tilisektio Oy. Tilintarkastajana on toiminut DI Harri Lehtola.

Yhdistyksen www-sivujen uudistaminen aloitettiin yhdessä sivujen ylläpitäjän Toinen keksi Oy:n kanssa. Kuuneiti ja Me-Me -esitysten kuvallisen tiedotusmateriaalin suunnitteli ja toteutti Patrick Oras/Multivisor Oy. Kuuneidin tiedotuksesta ja markkinoinnista vastasi Jutta Heikkilä Loistomeininki Oy:stä.

Jäsenhankintaa tehtiin muun toiminnan ohessa. Jäseniä oli yhteensä 20, joista varsinaisia jäseniä 15 ja kannatusjäseniä 5. Jäsenistä yksi on yhteisöjäsen, muut henkilöjäseniä. Jäsenet osallistuivat aktiivisesti yhdistyksen toimintaan. Yhdistyksen sihteeri Kati Auran toimittama sähköinen jäsenkirje ilmestyi kolme kertaa vuoden 2008 aikana.

Yhteistyötahoja olivat vuoden 2008 aikana mm. Tanssiteatteri Hurjaruuth ja Riistavuoren vanhustenkeskus Helsingissä, Vantaan, Espoon ja Hyvinkään kulttuuritoimet sekä Taide Galleria Laaja-Art Äänekoskella. Kansainvälisiä yhteistyötahoja olivat mm. Compagnie ACTA Ranskasta, Armestheater, Helios Theater sekä Theater von Anfang An -projekti Saksasta, Théâtre de la Guimbarde Belgiasta, Dachteatern Itävallasta, 2Turven Hoog -festivaali Hollannista sekä Association 0.18 Espanjasta.

2. TANSSITEATTERI AURACO

Vuonna 2007 ensi-iltansa saanut Kuuneiti-esitys on haluttu pitää elossa, ja siinä on myös onnistuttu. Vuoden 2008 aikana oli yhteensä 11 esitystä, joista 5 toteutettiin omina esityksinä yhteistyössä Tanssiteatteri Hurjaruuthin ja Loistomeininki Oy:n kanssa; loput 6 esitystä olivat tilausesityksiä Hyvinkäällä, Vantaalla ja Espoossa. Kuuneiti herätti kiinnostusta myös kansainvälisten lasten ja nuorten teatterifestivaalien järjestäjissä ja esitys kutsuttiin Venäjälle Kingfestivalin 2009 ohjelmistoon sekä Oulun kansainväliselle Lasten ja Nuorten Teatteripäiville helmikuussa 2009. Kuuneidin markkinointi ja tiedotus on hoidettu yhteistyössä Loistomeininki Oy:n kanssa. Tarkempi erittely Kuuneiti-esityksistä löytyy Liitteestä 1.

Taiteen vieminen osaksi vanhusten arkipäivää Riistavuoren vanhustenkeskuksessa toteutui mm. interaktiivisilla tanssiesityksillä, jotka olivat Tässä hetkessä, Kuunsillalla, Väritellen sekä Kuu, tähdet ja kulkureita -tanssisarja. Tilaisuudet olivat maksuttomia ja kaikille avoimia, esityksiä vietiin myös osastoille. Kuu, tähdet ja kulkureita -tanssisarjan työryhmässä oli mukana myös Riistavuoren henkilökunnan edustaja Tuija Sahi kirjoittamallaan runoilla. Kuunsillalla-esityksen innoittavana harjoituskriitikkona toimi Riistavuoren palvelukeskuksen asukas, näyttelijä Helge Herala.

3. NÄYTTELYT

Kuu, tähdet ja kulkureita -näyttely toteutettiin Riistavuoren vanhustenkeskuksessa 4.1.-29.2.2008. Esillä oli Tuula Vuorisen, Tuuli Vuorinen-Oraksen, Patrick Oraksen, Maria Mäkisen, Keanne van de Kreeken, Kati Auran ja Harri Lehtolan teoksia sekä näyttelyn aiheeseen liittyviä käyttö- ja koriste-esineitä. Kaikki näytteilleasettajat olivat Kuukulkurit ry:n jäseniä. Näyttelyyn liittyi myös tanssisarja sekä kerran viikossa kuukauden ajan kokoontunut taidekeskusteluryhmä, johon asukkaat osallistuivat aktiivisesti näyttelyn tematiikkaan liittyvillä muistoillaan sekä mukanaan tuomillaan runoilla ja esineillä. Tuula Vuorinen, Tuuli Vuorinen-Oras sekä Kati Aura kävivät kertomassa töistään. Näyttelyn sijainti keskeisellä käytävällä toi päivittäin iloa niin asukkaille, henkilökunnalle kuin vierailijoillekin.

Keanne van de Kreeken kuvitus- ja lavastustöistä koostuva näyttely Prinsessoista, etanoista ja muista ihmeellistä olennoista... oli nähtävillä vuoden 2008 aikana Forssassa FSP Galleriassa 1.4.2008 - 25.4.2008, Riistavuoren vanhustenkeskuksessa Helsingissä 3.10.-3.11.2008 sekä Kuvittajain galleriassa Helsingissä 3.11.-1.12.2008. Kaikkiin näyttelyihin oli vapaa pääsy.

4. VIIVA LA TANSSI -PROJEKTI

Maalauksen ja tanssin vuoropuhelu, vuonna 2007 aloitettu Viiva la Tanssi -projekti, saatettiin päätökseen kesällä 2008. Työryhmä Maisa Kivi, Toni Kalliomäki, Jori Mäenpää ja Päivi Aura työskenteli Laaja-Artissa Äänekoskella 16.6.-19.6.2008. Työskentelysession aikana syntyneet maalaukset ja työprosessia esittelevä video olivat esillä Laaja-Artin kesänäyttelyssä Voimaa juurista 29.6.-3.8.2008. Päivi Aura (tanssi) ja Tuula Vuorinen (teksti) esittivät Lähdössä-teoksen Laaja-Artin Kesällä kartanolla -tapahtumassa 20.7.2008.

5. YLEISÖTYÖ

Yleisötyö kuuluu olennaisena osana yhdistyksen toimintaan. Kaikkiin esityksiin ja näyttelyihin on liittynyt työpajoja ja yleisökeskusteluja. Kuuneiti-esityksen yhteydessä on pidetty työpajoja niin lapsille kuin teatterialan opiskelijoillekin. Kuu, tähdet ja kulkureita -näyttelyn yleisötyö liittyi aina rakentamishetkestä purkuun saakka vapaamuotoisina sekä ohjattuina keskusteluinäytelöinä taiteilijoiden sekä vanhustenkeskuksen asukkaiden, asiakkaiden ja henkilökunnan välillä. Asukkaita ja henkilökuntaa pyydettiin myös mukaan esitysten

suunnitteluun, harjoituksiin ja esitysten järjestelyihin. Tällä tavoin toimimalla voitiin taidekokemukset tehdä yhteisiksi ja tuoda olennaiseksi osaksi yhteisön arkea.

6. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

Vuoden 2008 aikana yhdistys on vahvistanut kansainvälistä verkottumistaan lasten ja nuorten teatterin ja kulttuurin kentällä.

Puheenjohtaja, koreografi Päivi Aura on ollut kutsuttuna puhujana, työpajaohjaajana sekä asiantuntijana Premières Rencontres -festivaalilla Ranskassa, L'art et les tout petits -festivaalilla Belgiassa sekä Festival des Theaters für die Allerkleinsten -festivaalilla Saksassa.

Yhdistyksen varapuheenjohtaja, kuvataiteilija Keanne van de Kreeke ja yhdistyksen jäsen Carlien Banks osallistuivat Belgiassa kansainväliseen tarina-kuvituskilpailuun "de Prijs van de stad Hasselt". He pääsivät ensimmäisen kierroksen läpi (296 osallistujasta 29 valittua) ja osallistuivat kilpailuun liittyvään näyttelyyn loka-marraskuussa 2008.

Cie ACTA Agnès Desfosses Ranskasta käynnisti lokakuussa 2008 "Meetings of professionals, artists, adults and parents' points of view and writings around early childhood in Europe" -EU-projektin suunnittelun ja kutsui myös Tanssiteatteri Auracon mukaan ko. hankkeeseen. Kyseessä on oppimiskumppanuushanke ja hankkeen muut osallistujat ovat Tanssiteatteri Hurjaruuth Suomesta, Armes Theater Saksasta, Accociacion Cultura 0.18 Espanjasta, Oblastni Galerie Liberec Tsekin tasavallasta sekä Mairie de Fort de France Ranskasta. Hankkeen valmisteleva kokous oli Villiers-le-Belissä 31.1.-1.2.2009 ja siihen osallistumista varten on haettu ja saatu avustus Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskuksen CIMOn Grundtvig-ohjelmasta.

Kingfestival Velikiy Novgorodista, Venäjältä, kutsui Kuuneiti-esityksen huhtikuun 2009 festivaalille.

Tanssiteatterit Auraco ja Hurjaruuth sekä Théâtre de la Guimbarde Belgiasta päättivät toteuttaa yhteistyönä Me-Me-esityksen Ruutia-festivaalilla huhtikuussa 2009.

7. VUODEN 2009 TOIMINNAN VALMISTELU

Vuoden 2009 toimintaa valmisteltiin erityisesti syksyn 2008 ajan. Till Sacko -tanssiteosta varten koottiin työryhmä, sovittiin yhteistyötahoista ja tehtiin avustushakemukset. Lisäksi suunniteltiin esitykseen liittyviä työpajahankkeita. Me-Me-esityksen kotimaisesta ensiaamusta sovittiin Taidetalo Pikku-Auroran kanssa, harjoitukset käynnistettiin. Helsingin kaupungin kulttuuri- ja kirjastolautakunnalta haettiin avustusta päiväkotii Himmelin kanssa toteutettavaa Sanaton leikki -projektia varten. Kuuneidin tuotannolliset toimet kohdistuivat Oulun ja Novgorodin festivaaleihin sekä omaan esityssarjaan Hurjaruuthin näyttämöllä huhtikuussa 2009. Jäsenistön yhteisen näyttelyn "KulkuNeuvoja" suunnittelu Riistavuoren vanhustenkeskukseen aloitettiin.